

洋書輸入協会会報

VOL. 10
NO. 6

(通巻 110 号) 昭和 51 年 6 月

理 事 会 報 告

5 月 10 日 (月)

(一) 委員会および担当理事の決定。

A. 委員会の整理・新設

1. 雑誌資料と雑誌欠号の両委員会は合併して雑誌委員会とする。
2. 6 月中旬の懇親旅行の準備の都合上、文化厚生委員会は前期委員にひきつづき委嘱する。
3. 新たに企画開発委員会を発足させる。これは理事会と各会員とのよりよい融和、各種情報交換などを基礎として協会の発展をはかるためである。

B. 新委員長、副委員長の決定

委員会名	委 員 長	副 委 員 長
総 務)	丸 善	紀 伊 國 屋
会 報)	極 東	紀 伊 國 屋
渉 外 P R)	洋 販	U. S. Asiatic
Directory)	東 光 堂	洋 販
雜 誌)	U. S. Asiatic	国 際
洋 書 交 換)	国 際	日 貿
通 関)	紀 伊 國 屋	丸 善
文 教)	丸 善	紀 伊 國 屋
文化厚生)	三 洋	洋 販
企画開発)	日 貿	極 東
		東 光 堂
		緑 書 房

C. 委員の公募

委員は会員・準会員から公募することとし、その方法は企画開発委員会にまかせる。

(二) 4 月分収支計算予算対比表の検討。

(三) 東西懇親旅行 (6 月 11 日、12 日於箱根吉池) について文化厚生委員会から報告あり。

(四) 京都における I P A 大会に協会代表として福田理事長代理、山川・丹羽両理事が参加することとなった。他に個人として洋販、三洋出版貿易、医学書院なども参加する。

(五) I P A 大会参加者の東京における見学コースが次のとおり決定された旨報告があった。

第一班 丸善一日販一凸版印刷

第二班 国会図書館一東販一大日本印刷

通関委員会だより

東京外郵通関協議会第 8 回総会が、4 月 27 日に通信総合博物館会議室にて開催され、経過報告、会計報告、幹事選出、役員改選等の全議事を盛会のうちに終了いたしました。

昭和 51 年度の役員は次の方々です。

会 長	福 田 忠氏 (洋書輸入協会・丸善)
副会長	久 米 義 信氏 (兼松江商株式会社)
〃	米 沢 キミ子氏 (株式会社藤田商店)
監 事	吉 田 実氏 (極東貿易株式会社)
幹 事 (会計担当)	中 村 匡 一氏 (三浦商事株式会社)

設立以来 6 年有余にわたり、会長として協会の運営にご尽力くださった山形三郎前会長は顧問に推せんされました。

協会の円滑な運営と発展のために、洋書輸入協会々員の皆様方の、今後より一層のご協力をお願いいたします。

理事会報告	1
通関委員会だより	1
回想の Base Library	2
Book Review No. 36	3

外国出版社の紹介 No. 45 (Suhrkamp Verlag)	4
正誤表 "Directory"	4
書籍・雑誌輸入統計	5

総代理店ご案内	6
来日外人名簿	6
会員の横顔 (鈴木常夫氏)	7
広告 (洋販)	8

回想の Base Library

佐原製作所資料室主任 川 島 勝

数千冊の洋書（英書）との出会い——それは1949年私が初めて勤務した Haneda Air Force Base Library（羽田米空軍基地図書館）においてであった。英語が好きだった私は、職場でも英語関連の環境を希望していた結果、最初の就職先がこの図書館だった訳である。音楽が好きだったせいか、英語の発音には多少の自信をもっていた私も、突然、日本国内とはいえアメリカへ放り出されたようなこの環境——即ち図書館長も利用者も皆アメリカ人、本も全部英語でどこを見回しても日本語のない世界——にまごまごしたのであった。

この図書館は、現在の羽田東京国際空港開港前に、米軍の占領下にあった同空港が、米軍基地として、多くの将兵とその家族、軍属などのために開設していたものである。当時の空港周辺を回顧すると、現在のターミナル・ビルは勿論なく、空港西北部に2階建程度の小さなターミナルがあった。海老取川にかかる稲荷橋のゲートには米空軍の憲兵が立っており、日本人は許可なく立入れなかった。京浜急行の空港線は、当時穴守線といって単線運転であり、使用しない複線にはベンベン草が生えていて駅も現空港駅はなく、稲荷橋（現穴守稲荷）が終点であった。ここで下車してから、環状8号線のまだない道路を、佐原製作所のコンクリート塀に沿って歩き、稲荷橋ゲートを入ったものである。この時から15年後にこの会社と縁ができようとは、当時夢想だにしなかった偶然であった。

ゲートを入ると左手に、広い芝生の緑と将校クラブ、右手に格納庫や下士官クラブがあり、滑走路に沿った道を行くとボーリング場や映画館、教会、病院、司令部などが点在し、体育館の隣りにサービス・クラブの建物があってその2階に図書館があった。終戦後4年目のまだ荒廃した都内にあって、緑の芝生と共に占領軍の用地内では軍隊とはいえ、これだけの諸施設を完備させており、何とも羨ましい限りであった。食糧難の当時でも基地内では、戦前の本格的な味の飲物、食物が何でもあった。「衣食足りて礼節を知る」を実感として味わわれた時代であった。

サービス・クラブの1階はラウンジとスナック・バーで、

建物に入ると先ずコーヒーの強い香りが鼻をついたのが懐かしい。2階の図書館は、入口の右手が出納台で、その奥が館長室。当時M夫人——私の振出しの仕事から女性に仕えるハメとなった——が Librarian で、この言葉にはたしなめられた思い出がある。基地要員だった私のパスポートの職種欄に Librarian とあったので、まだ図書館について何も知らなかった私は、何げなくわれわれ Librarians はなどといったらしい。すると司書でもないあなたたちは、Clerk であって Librarian ではないといわれた。その後図書館学を学んで Librarian of Congress が米国議会図書館長を意味することもすんなり理解できたのであった。

アメリカ人の図書館なので分類は Dewey の十進分類法（D.C.）を用いていたが、小説（Fiction）はF、空想科学小説（Science Fiction）はSF、西部劇（Western）はW、推理小説（Mystery）はMとそれぞれ頭字を分類番号の代りに与えて簡略化し、著者記号としては最初の2字をとって F—Ar のような請求記号を与えていた。小説類以外は D.C. の番号を与えて、0 門の Encyclopedia Americana から 9 門の地理・歴史書まで、哲学、宗教、社会科学、言語学、自然科学、工学、芸術など一通りの蔵書があった。現在私が親しんでいる工学書も、Technical Library と称して高価なためか館長が大事にしていたのを覚えている。日本では良質紙の本格的製本図書がまだ出回らないのに、米国から “Kit” と称して確か月1回約20冊の新刊書が Wilson 社の印刷カードセットと共に送付されていた。

本がぼろぼろになるまで読まれたのは、何とんでも西部劇で “Duell in the sun” などが引張りだこだったように思う。SF 小説もその頃すでに人気があり、日本でベストセラーとなる何年も前のことで、当時のアメリカでの流行が、数年又は十数年後に日本で騒がれ出すことが幾つもあって何となく間のぬけた感じを経験したものである。推理小説では E. S. Gardner の作品が一番多く読まれていた。この図書館で利用者の話題となっていた本は、文化人類学の R. Benedict “The chrysanthemum and the sword” や N. Mailer の戦争小説 “The naked and the dead”,

後に映画化された“Father of the bride”や“Popcorn on the Ginza”などで、これらの書名は27年後の今でもハッキリと記憶に残っている。

1952年に退職する迄の3年間、5人の女性館長に仕えたが、中には目録カードを全部大文字でタイプして平気でいた館長とはいえない人もいて、目録法上大文字で打つのは件名標目の場合のみと学んでいたから只哑然としたりしたこともあった。Mason 館長は、私にフランス語のrの発音が英語と違うことを初めて教えてくれた人であった。利用者の一人、Smith 軍医大尉は Harvard の出身で昇進も早く、他に優秀な紳士も何人かいたように思う。

図書館員としての私の出発は、この基地図書館であった。1950年春から2年間、午後2時から10時までの勤務に変えてもらい、昼間は文部省図書館職員養成所へ通った。海老

取川端のオンボロ寄宿舎に住み、自炊で毎朝弁当を2個つくり、一つは養成所で食べ、あとの一つは基地図書館で食べた。文字どおり苦学で、日曜日に疎開先の埼玉県の実家に帰ると疲労のためいつも死んだように寝ていたという。

養成所では、英、独、仏、露、中国の5カ国語の手ほどきを受けることができた。現在迄多くの洋書を扱ってきたが、当時学んだ知識がどれ程役立っているか計り知れない。このようにして得た司書資格のお陰でか、その後私は国会図書館の支部図書館や現在の職場で何とか勤務が続けられる身となったのである。現在図書館界で活躍しておられる大学教授や、米国官庁勤務の方で、私と同様な米軍関係図書館勤務を経験された方があるのを知り、当時を懐しく回想した次第である。

BOOK REVIEW No. 36

＜洋書事典＞

木 寺 清 一 著

昭和50年

明治書院刊

1,800円

著者は京都大、大阪大などの図書館で働いた後、国立図書館短期大学教授を経て、現在常磐学園短期大学教授で図書館長である。おそらく、この様な長年の図書館生活の中でつちかった蘊蓄と、たんねんに収集した資料がこの本に結実したものと思われる。

事典という書名の通り、アルファベット順に洋書という本そのものに関する用語、洋書の種類、洋書に関する文献、資料、整理技術等について157項目の事項がエントリされている。157という少ない様に思われるが、関連事項、同系事項は、代表として見出し語にエントリされた事項の中で処理されているので、見出し語外のものまで含めれば、約550事項の洋書の事典となっている。目次は非見出し語も含めて5つに分類されている。(I) Parts of the Book, 図書の各部、(II) Types of Books, 書の種別図、(III) Wellknown Reference Materials, 著名参考資料、(IV) Wellknown Series, 著名シリーズ、(V) Technical Processing of Books, 図

書の処理技術。もちろん巻末には、本文に出てくるすべての事項名、資料名のアルファベティカルインデックスがあり、日本語による用語の索引もあって便利である。

普段洋書を扱っている我々にとって、大部分が何がかのなじみのある用語、資料名、文献名であるが、さて正確には何の事か、何の資料か、どうゆう意味の文献か等々、中々わかっていないものである。日頃の我々の知識がいかに雑なものであるか、この事典を拾い読みすれば、たちどころに思い知らされる。当然、第一頁から通読して行く本ではないが、どんな内容の事典であるかを心得ていて、常に参照出来る様にしておけば、我々洋書人には大いに意義があるだけでなく実益すらある本である事はまちがいない。尚、項目によっては、どうしても図書館学的、または、図書整理学的解説が強く、一般的理解を求める向きには、わずらわしさと抵抗を感じる所もないとは言えないが、これは致し方ない所であろう。(SSD 野村)

Suhrkamp Verlag

ズーアカンプ社は昨年創立25周年を祝ったばかりである。百年、二百年の伝統を誇る出版社が多いドイツでは、新参の戦後派にすぎない。しかし、程度の高い文学作品や思想書を中心としたその出版活動はめざましく、戦後の西ドイツの知的、文化的活動を「ズーアカンプ文化」と呼ばしめるまでに成長した。

創作者 Peter Suhrkamp は、彼自身劇作家であり批評家であるが、ヒットラー時代には著名な S. Fischer Verlag の編集長でもあった。ナチに抵抗して、ユダヤ人の作家や翻訳家の作品を匿名で出版し続けたりしたが、結局捕えられ、強制収容所に入れられた。苦難の時代をようやく生きのびた彼は、ナチ政権崩壊後、英占領軍当局から第一号の出版許可を獲得、直ちに出版活動に入った。

1950年にフィッシャー社は、S. Fischer Verlag と Suhrkamp Verlag の二つに分裂した。このとき著作家はどちらでも好きな方を選ぶことになったが、48人中33人がズーアカンプについた。この中にはヘルマン・ヘッセとベルトルト・ブレヒトがふくまれていたが、1950年代のヘッセ・ブーム、1960年代のブレヒトのリバイバルはこの小出版社に大きな利益をもたらした。その他、思想家の T.W. アドルフや劇作家・小説家のマックス・フリッシュ、ハンス・エーリッヒ・ノサック、批評家のエンツェンスベルガーなどがもっぱら同社に拠っている。外国の作家では T.S. エリオットやバーナード・ショウ、

サムエル・ベケットなど同様に水準の高い作家が名を連ねている。

1959年3月に Peter Suhrkamp は没し、その後は若い新鋭の文学研究者 Siegfried Unseld が引き継いだ。Unseld はヘッセ研究で博士号を得、それが縁でヘッセと知り合い、ヘッセの紹介で1952年にズーアカンプ社に入った。1960年代のいわば西ドイツの文芸復興期にウンゼルトが示した手腕は注目に値する。ウーヴェ・ヨーンズンやペーター・ヴァイスなど世界的な名声を博した作家や、ノーベル賞受賞の詩人ネリー・ザックス、さらにヴィトゲンシュタインやエルンスト・ブロッホなど傑出した思想家の作品を世に送り出した。1966年に同社から世に出たペーター・ハントケをはじめ新人の発掘・育成にも目をみはらせるものがある。

今日、ズーアカンプ社はフランクフルトの見本市会場から徒歩約15分のリンデン通りにモダンな社屋を有し、年商約 2,500 万マルクの一流出版社である。1962年に Insel Verlag を買収、現在は Suhrkamp の名で現代作家のものを年間約 280 点、Insel の名で古典を年間 60 ないし 70 点出版している。

フランクフルトの書籍展の折に当協会のメンバーでも同社を訪れた方は多いだろうが、西ドイツの代表的な文芸出版社としてあえてご紹介する次第。

(紀伊國屋書店 N.I.)

正 誤 表

Directory 1976に右記の通りミスプリントがご座います
のでお詫びと共に訂正をお願い申します。

7頁 会員目次欄 榊原 書房は
榊原 書店 正当

41頁 榊ワコー 代表取締役 福田 良は
福田 弘 正当

書籍・雑誌輸入統計について

大蔵省関税局輸出課編、日本関税協会発行の外国貿易概況付録掲載の頭記統計の中、要点を抜粋して下記の一覧表としました。

本表は、税関に提出された輸入申告書等の諸報告書に記載された事項を資料として作製されていますが、少額貨物（輸入は万10円以下の貨物）は含まれていません。

昭和50年
1～12月

書籍及び雑誌輸入額

892—1.
892—2.

国 別	金 額 単位 US \$ 1,000	国 別	金 額 単位 US \$ 1,000
総 額	US \$ 96,564		
ア メ リ カ	48,379	オーストラリア	104
イ ギ リ ス	14,766	ス ペ イ ン	88
ド イ ツ 連 邦	12,110	イ ン ド	78
オ ラ ン ダ	5,483	ノールウエイ	32
ス イ ス	4,109	イ ラ ン	20
フ ラ ン ス	3,671	イ ス ラ エ ル	18
イ タ リ ア	2,646	ポ ル ト ガ ル	18
台 湾	964	マ レ ー シ ア	15
大 韓 民 国	766	ア ルゼンチン	10
香 港	730	ブ ラ ジ ル	6
ソ 連	518	ブ ル ガ リ ア	5
デ ン マ ーク	349	南アフリカ共和国	4
シンガポール	273	ニュージーランド	4
ス エ ー デ ン	160	ギリシャ、チリ、ケニア、	@ 3
ベ ル ギ ー	138	サウジアラビア、クウェイト、ユーゴスラビア	@ 2
中 国	134	以下略	
カ ナ ダ	109		

地 域 分 類

ア ジ ア 州	3,028	発 展 途 上 地 域	3,009
ヨ ー ロ ッ パ 州	44,821	東 南 ア ジ ア	2,830
北 米 州	48,490	中 近 東	66
南 米 州	107	ラテンアメリカ	109
ア フ リ カ 州	9	ア フ リ カ	4
大 洋 州	108	共 産 圏	1,115
E C	39,214	東 欧	463
E F T A	4,522		

総代理店ご案内

次の通り日本総代理店の案内がございました。
お手許の Agent List にご記入願います。

(株) ブックス・フォア・アジア ☎ 263-6804

代表業務開始 (英) On Line 社
" (英) The Boydell Press Ltd.

(株) フランス図書 ☎ 346-0396

S. N. L. - Dictionnaire le Robert, France

Dictionnaire Universel de la Peinture.
Sous la dir. de Robert Maillard. Préf. de René
Huyghe. 6 vols (ready dc. 1975-june 1976).
set ¥135,000

丸 善 (株) ☎ 272-7211

American Drug Index 1976. Ed. by C. O. Wilson and
T. E. Jones. '76. 700 p. (Lippincott) 近着 ¥5,090

Drugs in Choice, 1976-1977. 10th ed. Ed. by W. Modell.
'76. 864 p. (C. V. Mosby) 近着 ¥10,170

Rose, F. C.—Medical Ophthalmology. '76. 500 p.
(Chapman & Hall) 今秋出来 ¥13,120

Sandritter, W. and W. B. Wartman.—Color Atlas and
Textbook of Tissue and Cellular Pathology. 5th ed.
'76. 309 p. With 497 illus., 313 in col. (Year Book
Medical Pub.) 近着 ¥9,250

Sandritter, W., C. Thomas and W. H. Kirsten.—
Color Atlas and Textbook of Macropathology.
2nd ed. '76. 361 p. With 680 illus., 639 in col.
(Year Book Medical Pub.) 近着 ¥14,040

6,000 Words: A supplement to Webster's Third New
International Dictionary. '76. 240 p.
(G. & C. Merriam) 近着 ¥3,140

Webster's Collegiate Thesaurus. By the Merriam-
Webster Editorial Staff. '76. 960 p.
(G. & C. Merriam) 近着 ¥3,310

Webster's Concise Family Dictionary. '75. 848 p.
(G. & C. Merriam) 近着 ¥2,200

Webster's New Elementary Dictionary. '76. 607 p.
(G. & C. Merriam) 近着 ¥1,830

(株) オリエンタルブックセラーズ ☎ 203-2741

Tu Dien Anh-Viet.—English-Vietnamese Dictionary.
¥13,000

(株) 東光堂書店 ☎ 272-1966

Wright, F. L. — Studies and Executed Buildings by
Frank Lloyd Wright. 37×23cm text 30pp. plates
100, 1975 (Prairie School Press) ¥14,800

ユニテッド・パブリッシャーズ・サービス社

☎ 262-5278

University of Minnesota Press

A Comparative Atlas of America's Great Cities:
Twenty Metropolitan Regions.
(The Comparative Metropolitan Analysis Project
Vol. 3) 1 Volume 9月刊行予定 ¥35,150

William S. Hein & Co.

U. S. Department of State Bulletin, Vol. 1-73.
73 Volumes 7月刊行予定 ¥1,047,900

United States Treaties & Other International
Agreements: Cumulative Index, 1776-1950.
4 Volumes 近日入荷 ¥94,500

(株) U.S. エシアティックカンパニー ☎ 502-6471

The Bureau of National Affairs, Inc.
(Washington, D. C.) All Journals

来日外人名簿

3月下旬 Mr. Alexander Manuila, Director, W.H.O.
" Mr. John L. Beauchamp, Manager, Inter-
national Division, Random House

4月上旬 Mr. D. Traynor, Director, Feffer & Simon
" Mr. C. C. Folks, Director of Sales, Inter-
national, CBS International Publishing
" Mr. Russell L. Voison, Vice President, Rand
Mc-Nally

4月中旬 Mr. Wolfgang Winkler, Senior Editor,
Verlag die Wirtschaft
" Mr. Philip W. Carter, Assistant Director
of Operations, Mathew Bender

4月下旬 Mr. R. E. Baensch, Vice President &
Director, and Mr. M. E. Brown, Sales
Manager, Harper & Row

" Mr. Arthur W. Elias, Director, BIOSIS

5月上旬 Mr. Manuel L. Ponte, Managing Director,
Times Mirror

" Mr. D. Alexander, Managing Director, and
Mr. T. Wales, Manager, Lion Publishing

5月下旬 Mr. Peter Allsop, Managing Director, ABP

" Mr. Martin Bäuml, Export Manager, LIBRI

" Mr. Jan Collins, Vice-Chairman and Mana-
ging Director, W. Collins Sons & Co. Ltd.

" Mr. M. G. Eliot, Director, Eliot Right Way
Books

" Mr. M. Klostermann, President, V. Vittorio
Klostermann

" Mr. Jürgen Kreuzhage, Managing Director,
Verlag Chemie

- 5月下旬 Mr. Gerhard Kurtze, Managing Director, Grossohaus Wegner
- // Mr. K. G. Saur, President, V. Dokumentation
- // Mr. Frank Stanley, President, Holt, Rinehart
- // Mr. B. J. Starkoff, President, CRC Pr.
- // Mr. D. Traynor, Director, Feffer & Simon
- // Mr. Kenneth Wilder, Managing Director, W. Collins Pub. Pty. Ltd.
- 6月上旬 Mr. & Mrs. Johann Christoph Baltzer, Managing Director, Elsevier
- // Mr. A. W. Bonn, Director, Mills & Bonn
- // Mr. & Mrs. Lucas Bunge, Bohn, Scheltema & Holkema
- // Mr. Charles Clark, Managing Director, Hutchinson Pub. Group
- // Mr. R. H. Craven, President, F. A. Davis Co.
- // Miss Elizabeth Craven, F. A. Davis Co.
- // Mr. & Mrs. J. P. Dalsimer, Vice-President, F. A. Davis Co.
- // Mr. & Mrs. De Bartillat, Chairman of the Board, Stock (Hachette Group)
- // Mr. André Deutsch, Managing Director, André Deutsch Ltd.
- // Mr. H. Deutsch, President, V. Harri Deutsch
- // Mr. James J. Douglas, President, Association of Canadian Publishers
- // Mr. & Mrs. Peter DuSautoy, Chairman, Faber & Faber
- // Mr. Colin F. Eccleshare, Director, Cambridge Univ. Pr.
- // Dr. & Mrs. H. J. Ehlers, E. Klett V.
- // Mr. & Mrs. Wilhelm Paul Fink, Fink V.
- // Mr. F. Foulon, Director, Hatier (Hachette Group)
- // Mrs. M. A. Foulon, (Hachette Group)
- // Mr. & Mrs. R. Fukada, Sales Manager, Elsevier
- // Dr. & Mrs. Heinz Götze, Managing Director, Springer V.
- // Mr. Alain Gründ, Librairie Gründ
- // Mr. & Mrs. Otto Ter Haar, Managing Director, Elsevier
- // Mr. Gérard Hamon, Director, Hachette
- // Mr. J. W. Lippincott, Jr., President, Lippincott.
- // Mr. W. Schwabl, Director, Springer V., Wien
- // Mr. & Mrs. R. S. Unwin, Chairman, G. Allen & Unwin
- // Mr. & Mrs. R. E. M. Van der Brink, Chairman, Elsevier

(以下次号に掲載)

会員の横顔

三洋出版貿易

鈴木常夫

「寮歌祭」の実況をいつかテレビでみたことがある。弊衣破帽の鈴木さんが巨軀をゆすって「第三高等学校寮歌ア、紅萌ゆるウー」と叫び、そのリードにワンテンボ遅れて、音程もや、確かならざる



寮歌が始まるあたり、なかなか妙である、と感心させられた記憶がある。何十年たっても学生生活が忘れられぬということは、逆に言えば如何に真剣に彼等がその学生時代を生きたか、ということの証明でもあろう。バンガラ声(?)を張りあげて寮歌を歌う人等というのは、その外観とはウラハラに繊細な神経の持主であり、若き日を今に生きようとするロマンの残党のようにも思えるのである。

大正11年、神戸の生れ。三高、京大法学部と進んだが、途中生徒出陣。但し蒼白い学徒兵ではなく、18貫余の体軀を持つ砲兵将校であった由。復員して京大に戻ったが、勉学したくても本がない。早速一流のバイタリティを発揮して恩師や戦災を免れた人等の蔵書を借り、その名も三高にちなんで「神陵文庫」というレンタルライブラリを学友と共同で始めたのが、本との縁のなれそめということになる。卒業と共に同志は一人去り、二人去り、最後に残った鈴木さんが結局それを背負いこむ。貸本屋を古本屋に切りかえて正業としたが、困っている人の本を安く買い、高く売るといのが気性に合はず、新刊本を扱う方が正攻法と考えた、というあたり、いかにも鈴木さんらしく、ロマンの残党の片鱗がうかがえる。北尾書店、同新社と迂余曲折を経て、昭和31年三洋出版貿易創立、そして15年後、紅萌ビルの竣工ということになるのだが、運命の糸を操る神様も、重量級の鈴木さんが相手ではさぞ骨が折れたことであると想像する。

御趣味は碁と海釣り、というのが、自分のことは放っておいて友達の世界をするというのが広義の趣味に入るかもしれない。「積善の家に余慶あり」が鈴木さんのモットーと伺ったが、計り知れぬ余慶が茅場町の同社の一角を包んでいるのではないかと思います。



Harper & Row, Publishers, Inc.



JAPAN SINKS (日本沈没)

和書では2百万部以上の超ベストセラーとなり、『日本沈没』ブームを湧き起した小松左京の話題作。三島由紀夫の『春の雪』『奔馬』などを訳したベテランの日本研究家マイケル・ギャラガーが英訳し、今度は世界中から注目を集めています。定価 2,940円

AMERICAN FASHION (アメリカのファッション)

第2次大戦は、“新アメリカ”を誕生させたと言えます。芸術やファッション界における、アメリカ独自の歩みが始まったからです。アメリカ・ファッションのパノラマ。定価12,950円

《下記出版社は当社が新たに日本販売総代理店に指定されました》



harper torchbooks colophon books

人文社会科学の分野で権威を誇るシリーズ。この度当社が総代理店に指定され今秋までには在庫を充実させるべく努力しています。

Harper Trophy Book



少年児童を対象にしているシリーズ。全米で大反響を呼びおこし、我国でも非常に大きな話題になった、ローラ・I・ワイルダーの『大草原の小さな家』シリーズも、このトロフィー・ブックのベストセラー・タイトルです。

Harper Trophy PICTURE Book

今夏出版される新しいシリーズ。児童向けの絵本と、写真イラストを楽しむもので、ほのぼのとやさしいラッセル・ホーバンの『フランシス』シリーズなどがあります。



HARPER INTERNATIONAL EDITIONS

経済・経営を軸とした社会学関係の他に生物・化学など、日本国内で“リプリント”版として売られているシリーズです。テキスト用に在庫も充実しています。



HARPER PERENNIAL LIBRARY

A・I・ソルジェニーツィン、E・フロム、R・ライト、A・ハックスレイなどの作品を中心に、我国でもおなじみのシリーズです。

上記のタイトル、シリーズについては当社が販売総代理店になっております。お問合せご注文は当社まで。

日本販売総代理店

JOYOHAN

日本洋書販売配給株式会社
東京都新宿区西大久保4-170 〒160
TEL03-208-0181(代) 振替東京2-95014

昭和51年 6月 通巻第110号 洋書輸入協会 編集者 寺久保一重
☎ 103 東京都中央区日本橋1丁目20番3号 藍沢ビル302号室 ☎ 271-6901
☎ 530 関西支部 大阪市北区芝田町28 第一山中ビル ☎ 371-5329